

Silvius Leopold Weiss

(1687 - 16 oct. 1750)

Fuga *Weiss*

WeissSW83.1

Si bémol majeur

Manuscrit d'Haslemere

Haslemere, Carl Dolmetsch Library

GB-HAdolmetsch ms II.B.2

Page 159

Voir dans le manuscrit Harach, Schloß Rohrau A-ROI, page 114, la Fuga de la Suite 8 en Si bémol majeur. [HR18]



- Fuga

Weiss

1. Tablature originale : Ré.
2. Tablature originale : Fa dièse.
3. Basse absente dans la tablature originale.
4. Tablature originale : La.
5. Tablature originale : Ré.
6. Tablature originale : l'indication rythmique est de 2 doubles croches.
7. Tablature originale : l'indication rythmique est de 2 doubles croches suivies d'une croche.
8. Tablature originale : Mi bémol.
9. Tablature originale : Sol dièse.
10. Tablature originale : Fa ; mais, dans ce manuscrit, cette pièce était vraisemblablement destinée au luth à 12 chœurs.
11. Tablature originale : Fa.
12. Un Si bémol (b sur le 3ème chœur) serait certainement plus pertinent !